

## Spis rzeczy

|   |     |
|---|-----|
| Glosariusz: diariusz moich glos                         | 5   |
| <i>Cel! Pal!</i> Philippe'a Soupaulta                   | 7   |
| Awanturnicze życie Jeana-Arthura Rimbauda               | 9   |
| Metafora  | 12  |
| Cywilizacja   | 14  |
| Woda na ustach  | 20  |
| Oko etnografa. O misji Dakar–Dżibuti                    | 22  |
| <i>Caput mortuum</i> albo Żona alchemika                | 30  |
| Podróżnik i jego cień. O Raymondzie Rousselu            | 36  |
| Mallarmé, nauczyciel moralności                         | 42  |
| Orestes i problem państwa                               | 44  |
| Święty Matorel, męczennik. O poezji Maxa Jacoba         | 49  |
| <i>Uciezka</i> Tristana Tzary                           | 58  |
| Dom Bernardy. O teatrze Lorki                           | 62  |
| Czy należy spalić Kafkę?                                | 66  |
| Sartre i Baudelaire                                     | 68  |
| Etnograf wobec kolonializmu                             | 72  |
| Sztuka i poezja w myśli Paula Éluarda                   | 92  |
| Zmyślenie a rzeczywistość według Raymonda Roussela      | 101 |
| Na wskroś <i>Smutku tropików</i> Claude'a Lévi-Straussa | 118 |
| O podróży Magellana                                     | 129 |

|   |     |
|---|-----|
| Realizm mitologiczny Michela Butora                                 | 131 |
| Reverdy, poeta powszedni  | 153 |
| O Raymondzie Queneau  | 156 |
| Od Bataille'a Niemożliwego<br>do niemożliwych „Documents”           | 159 |
| Kim jest Aimé Césaire?  | 169 |
| „Przed zawinięciem do Manili...”<br>O opowiastkach Raymonda Queneau | 179 |
| Rue Blomet 45. Inna strona surrealizmu                              | 184 |
| <br>  |     |
| Przypisy (Tomasz Swoboda)   | 193 |
| Bibliografia  | 215 |
| Tylko o tym, co jest mi bliskie (Tomasz Swoboda)                    | 217 |
| Indeks  | 245 |