

SPIS RZECZY

Teksty poetyckie pióra Norwida (motta, wstawki itp.)
wydrukowano kursywą.

OPOWIADANIA	5
Łaskawy opiekun, czyli Bartłomiej Alfonsem	7
Bransoletka. Legenda dziewiętnastego wieku.....	37
<i>Do A. Z. Dedykacja</i>	38
Cywilizacja. Legenda. 1861	51
<i>Co dzień woda w okręt ciecze</i>	53
Archeologia	75
I. [tekst dla Konstancji Górskiej]	77
II. [tekst dla Joanny Kuczyńskiej]	80
Stygmata. Nowela	85
<i>Czemu?</i>	89
«Ad leones!»	123
<i>Drżycie tyrany świata</i>	133
Tajemnica lorda Singelworth	141
Ostatnia z bajek.....	167

PISMA ESTETYCZNE	187
Krytycy i artyści.....	189
<i>Mogił starych budowa będzie fundamentem</i>	193
Do obywatela Dmochowskiego – rzeźbiarza.....	195
Jasność i ciemność. Do A. C. i do Z. K., których prawdziwie Kocham i szanuję, i poważam	199
Widowiska w ogóle uważane	204
O sztuce. (Dla Polaków)	215
Zawiera treści	217
Dedykacja.....	218
Z « <i>Hamleta</i> ».....	226
O Juliuszu Słowackim w sześciu publicznych posiedzeniach. 1860	241
Treścian	243
Lekcja I	246
Lekcja II.....	259
Lekcja III	268
Lekcja IV	278
Lekcja V.....	304
Lekcja VI	317
Do M... S... O « <i>Balladynie</i> »	330
[O warunkach rozwoju sztuki]	341
Obywatel Gustaw Courbet. Zarys – publicystom, artystom, krytykom i korespondentom polskich dzienników poświęcony	344
Dwie aureole	360
Estetyczne poglądy	365

Milczenie	369
Część wstępna.....	371
Druga część, właściwa: gramatyczna, filozoficzna i egzegetyczna	384
Trzecia część	398
<i>Z hymnu orfickiego</i>	402
PISMA POLITYCZNO-KULTUROWE	406
Głos niedawno do uchodźstwa polskiego przybyłego artysty	411
Listy o emigracji	
I.....	417
II.....	419
III.....	424
IV.....	431
[Zmartwychwstanie historyczne].....	436
[Co to jest ojczyzna].....	450
O tszynie i czynie. Do M..... wtóry list.....	451
Poznańskie 1846–1848.....	454
Philoctet.....	457
[Memoriał o prasie]. Memoriał na wezwanie Pełnomocnika Rządu Narodowego Wielmożnego Karola R[uprechta]. 1863	473
[W sprawie zamachu Berezowskiego]. Nota.....	475
Przyczynek do «Rzeczy o wolności słowa»	479
[Znicestwienie narodu]	485

W rocznicę Powstania Styczniowego. [Mowa wygłoszona 22 stycznia 1875 r. w Czytelni Polskiej w Paryżu].....	496
<i>Testament. Według nowo-greckiej ludowej pieśni</i>	505
PISMA FILOZOFICZNO-KULTUROWE	509
Z pamiętnika. [O zemście]	511
O felietonie felieton	516
Pół-listu.....	518
<i>Słotwór</i>	522
[Asocjacja, ilość i jakość].....	524
[O modlitwie]	528
Ktoś się zamordował. Moje zdanie o książce w kawiarni Régence do czytania zostawionej... ..	533
O miłości książek dwie [wybór].....	535
Wstęp.....	537
Księga pierwsza.....	539
[Słowo i litera].....	543
Dodatek. O prawdzie	568
Do Spartakusa (o pracy).....	570
[Filozofia historii polskiej]. Wstęp.....	574
[Nihilizm i nihilisci].....	581
«Żydy» i mechesy.....	584
Fabulizm Darwina.....	590
Emancypacja kobiet	593

SPIS RZECZY

PISMA BIOGRAFICZNE	599
Menego. Wyjątek z pamiętnika.....	601
Czarne kwiaty	608
Białe kwiaty	626
Nekrolog [Fryderyka Chopina]	644
[Walenty Pomian Zakrzewski]	646
[Podróż po Wystawie Powszechnej]	648
[Pamiętnik podróżny].....	656
[Wspomnienia weneckie]	658
<i>Gdy płyną łzy, chustką je ocierają</i>	658
<i>Narcyz, patrząc w siebie przyjemnie</i>	660
[O polskiej władzy prawowitej]. Protest.....	663
[Autobiografia artystyczna]	667
 POSŁOWIE Wiesław Rzońca, Karol Samsel.....	 675
 OBJAŚNIENIA Juliusza W. Gomulickiego	 791